

Úvodník

Vážení čtenáři,

na tento rok připadají dvě významná výročí: Připomínáme si 100 let od započetí výuky egyptologie v češtině na pražské univerzitě a 60 let od založení káhirského pracoviště. K první zmíněné příležitosti byl právě pro předkládané číslo sepsán článek shrnující studium egyptologie na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy. Tyto významné události byly také připomínány na mezinárodním filmovém festivalu *Academia Film Olomouc*, kterého se letos Český egyptologický ústav FF UK účastnil jako jeden z hlavních partnerů. Na festivalu vystoupili se svými přednáškami dva významní egyptští egyptologové: Zahi Hawass a Mustafa Wazírí. Kromě nich své příspěvky přednesli i někteří členové našeho ústavu. Atmosféru festivalu přiblíží fotoreportáž na zadní straně obálky.

Kromě historie výuky egyptologie na české filozofické fakultě lze v časopise nalézt tradiční výkopové zprávy a studie zabývající se různými tématy z dějin starověkého Egypta. Co se týče zpráv, ty představí výzkum hrobky úředníka Nianchsešata (AS 104) v Abúsíru a pravěkého osídlení v pohoří Sabaloka. Články pojednávají o magických textech objevených v hrobce generála Menechibnekona, o Džedkareově pyramidovém komplexu a jeho abúsírských dekrettech, dále o válečnickém bohu Moncuovi a v neposlední řadě o textilní produkci ve starém Egyptě. Zprávy a články reflektují moderní trendy, které v současnosti obor egyptologie prostupují.

Časopis *Pražské egyptologické studie* navíc prošel, jak je na první pohled patrné, výraznými grafickými změnami. V této souvislosti je nutné poděkovat členům redakčního a grafického týmu za jejich úsilí, nápady a přínosné diskuse nad jeho novou podobou.

Marie Peterková Hlouchová